



CITTA' DI TORINO

LUCI D'ARTISTA

XX EDIZIONE

ILLUMINA TUTTA LA CITTÀ

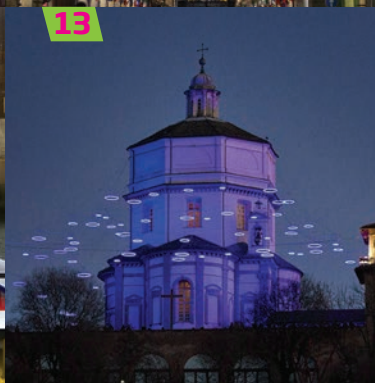
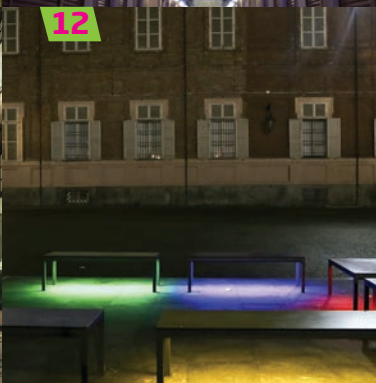
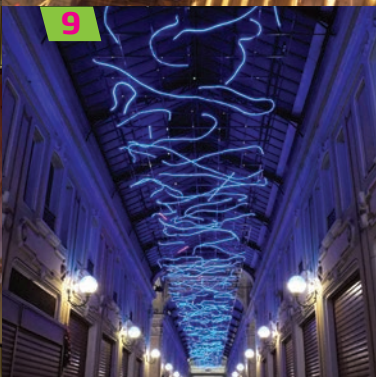
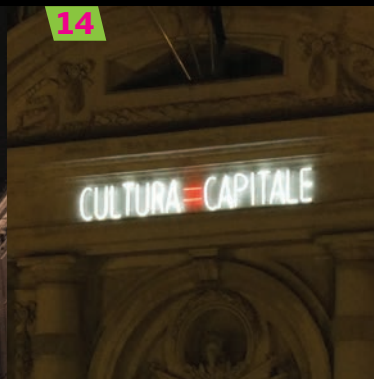
27 OTTOBRE 2017 - 14 GENNAIO 2018

www.contemporarytorinopiemonte.it

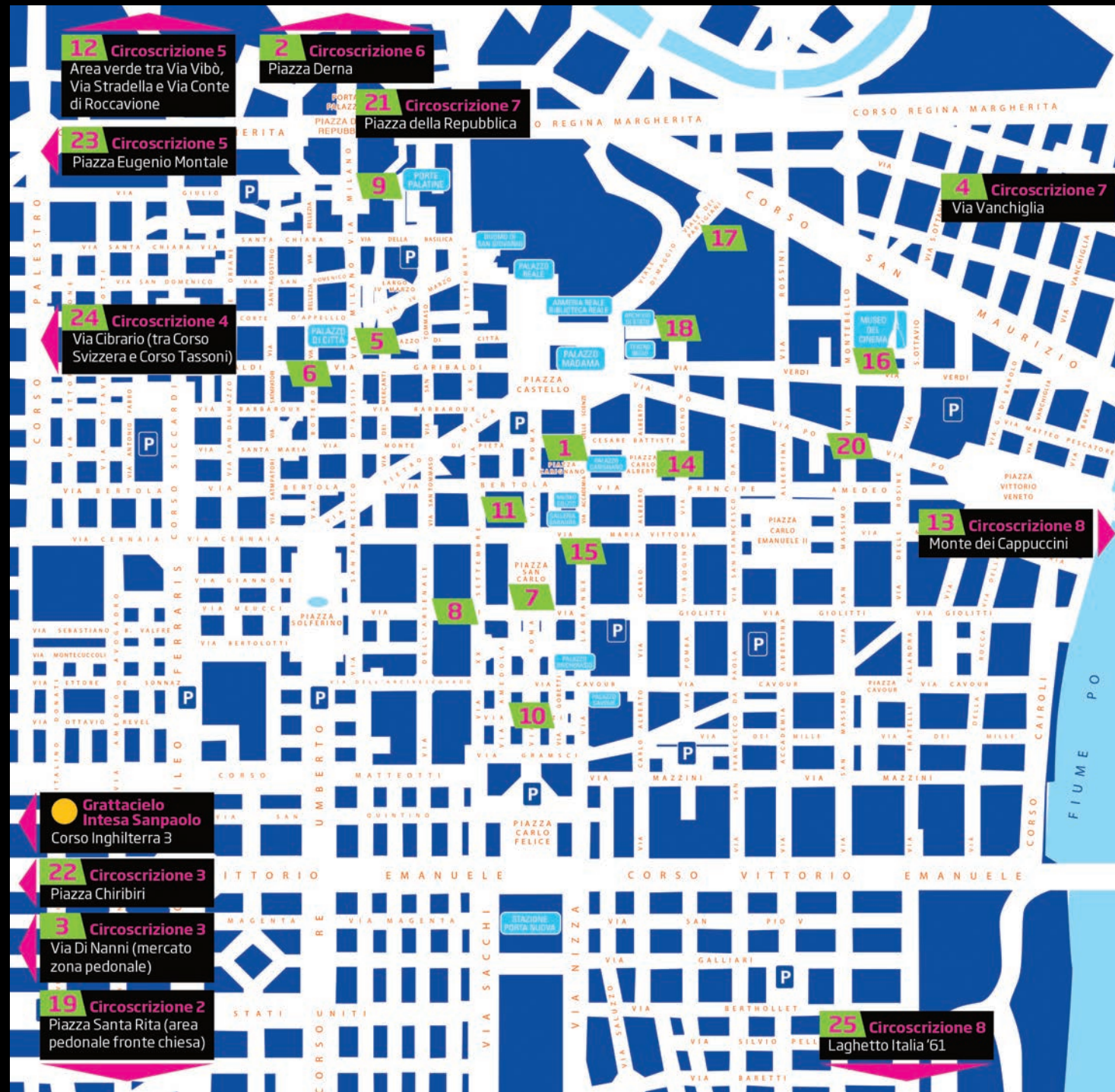
LUCI D'ARTISTA È UN PROGETTO DELLA CITTÀ DI TORINO, REALIZZATO DA IREN ENERGIA E TEATRO REGIO, CON IL SOSTEGNO DI



LUCI D'ARTISTA XX EDIZIONE ILLUMINA TUTTA LA CITTÀ 27 OTTOBRE 2017 - 14 GENNAIO 2018



- 1** Cosmometrie \ **MARIO AIRÒ**
Piazza Carignano
- 2** Vele di Natale \ **VASCO ARE**
Piazza Derna
- 3** Ancora una volta \ **VALERIO BERRUTI**
Via di Nanni (mercato zona pedonale)
- 4** Palle di neve \ **ENRICA BORGHI**
Via Vanchiglia
- 5** Tappeto volante \ **DANIEL BUREN**
Piazza Palazzo di Città
- 6** Volo su... \ **FRANCESCO CASORATI**
Via Garibaldi
- 7** Regno dei fiori: nido cosmico di tutte le anime
NICOLA DE MARIA \ Piazza San Carlo
- 8** Il Giardino Barocco Verticale
RICHI FERRERO \ Via Alfieri 6 (Palazzo Valperga Galleani)
- 9** L'energia che unisce si espande nel blu
MARCO GASTINI* \ Galleria Umberto I (Porta Palazzo)
- 10** Planetario \ **CARMELO GIAMMELLO**
Via Roma
- 11** Migrazione (Climate Change) \ **PIERO GILARDI**
Galleria San Federico
- 12** Illuminated Benches \ **JEPPE HEIN**
Area verde tra Via Vibò, Via Stradella e Via Conte di Roccaione
- 13** Piccoli Spiriti Blu \ **REBECCA HORN***
Monte dei Cappuccini
- 14** Cultura=Capitale \ **ALFREDO JAAR***
Piazza Carlo Alberto (facciata Biblioteca Nazionale)
- 15** Lui e l'arte di andare nel bosco \ **LUIGI MAINOLFI**
Via Lagrange
- 16** Il volo dei numeri \ **MARIO MERZ***
Mole Antonelliana
- 17** Concerto di parole \ **MARIO MOLINARI**
Viale dei Partigiani (Giardini Reali)
- 18** Vento solare \ **LUIGI NERVO**
Piazzetta Mollino
- 19** L'amore non fa rumore \ **DOMENICO LUCA PANNOLI**
Piazza Santa Rita (area pedonale fronte chiesa)
- 20** Palomar \ **GIULIO PAOLINI**
Via Po
- 21** Amare le differenze \ **MICHELANGELO PISTOLETTO***
Antica Tettoia dell'Orologio (Porta Palazzo)
- 22** My noon \ **TOBIAS REHBERGER**
Piazzale Chiribiri
- 23** Ice Cream Light \ **VANESSA SAFAVI**
Piazza Eugenio Montale
- 24** Noi \ **LUIGI STOISA**
Via Cibrario (tra Corso Tassoni e Corso Svizzera)
- 25** Luce Fontana Ruota \ **GILBERTO ZORIO***
Corso Unità d'Italia (laghetto Italia '61)



* Opere permanenti

Luci d'Artista, giunta alla XX edizione, torna ad illuminare piazze e vie della città offrendo a cittadini e visitatori scenari artistici inediti trasformando Torino in un museo d'arte a cielo aperto. Novità di questa edizione è la collocazione delle opere su tutto il territorio cittadino, dal centro alla periferia, in un connubio perfetto di arte e luce.

CONVEGNO VENT'ANNI DI LUCI D'ARTISTA

27 ottobre 2017 ore 16.30

GAM - GALLERIA CIVICA D'ARTE MODERNA - Corso Galileo Ferraris 30

Intervengono:

Carolyn Christov-Bakargiev Direttrice GAM e Castello di Rivoli

Ilaria Bonacossa Direttrice di Artissima

Elena Volpato Conservatore GAM

Marcella Beccaria Curatore Collezioni Castello di Rivoli

Saranno presenti gli artisti - autori delle Luci d'Artista - con interventi di:

Mario Airò, Enrica Borghi, Marco Gastini, Piero Gilardi, Luigi Mainolfi e Luigi Stoisa

INAUGURAZIONE LUCI D'ARTISTA XX EDIZIONE

27 ottobre 2017 ore 19.00

VIA DANTE DI NANNI (AREA PEDONALE COMPRESA TRA VIA CHIOMONTE E PIAZZA SABOTINO)

Accensione di *Ancora una volta* di Valerio BERRUTI e, in contemporanea, di tutte le LUCI D'ARTISTA.

Colori, musiche, danze e divertimento con spettacoli e animazione di strada.



ALTRE LUCI IN CITTÀ

L'ALBERO DEL PAV DI PIERO GILARDI

Dal 27 ottobre 2017

VIA GIORDANO BRUNO 31

Inaugurazione dell'opera permanente davanti al PAV - Parco d'Arte Vivente, Centro sperimentale d'arte contemporanea.

In tutte le culture umane, nello spazio e nel tempo, la figura dell'albero è molto significativa come tramite simbolico tra la terra e il cielo. Quest'albero, arabescato di luce colorata, intende divenire un augurale preludio simbolico per i cittadini che si avventureranno nel PAV, tra le macchie di verde profumato alla ricerca dei segni di un'arte ecologica, che celebra il nostro reinkanto per la natura.



● GRATTACIELO INTESA SANPAOLO

Dal 20 novembre 2017

CORSO INGHILTERRA 3

L'installazione realizzata da Migliore+Servetto Architects per il grattacielo Intesa Sanpaolo è un'opera dinamica, articolata in due elementi all'interno e all'esterno dell'edificio, in cui luce e riflessi si espandono, rendendola un organismo pulsante.

Una presenza cangiante, che respira e vibra in sintonia col vento e con la struttura plasmandosi alla luce naturale e trasformandosi nel buio.

www.grattacielointesasampaolo.com



SINTESI '59

Da dicembre illuminazione dell'opera

PIAZZA XVIII DICEMBRE (DAVANTI ALLA STORICA STAZIONE DI PORTA SUSA)

Sintesi 59, una sfera e una mezza sfera di acciaio nero, di circa 5 metri di altezza, ricorda a Torino, nella centrale piazza XVIII Dicembre, la creatività e lo stile di Armando Testa (23 marzo 1917-20 marzo 1992) che fondeva e rielaborava pubblicità, arte, moda, cinema e design.

"Armando Testa è stato una figura chiave di una generazione autorevole di artisti, architetti, grafici, registi e innovatori culturali in genere che durante gli anni Cinquanta e Sessanta crearono in Italia un punto di contatto straordinario tra avanguardia e cultura popolare." (Jeffrey Deitch)

Progetto di illuminazione a cura di IREN



LUMEN FLUMEN

LUMINESCENZE/RIFLESSIONI

Novembre 2017 - Gennaio 2018

PONTE MOSCA (CORSO GIULIO CESARE)

Installazione di light design d'ispirazione concettuale minimalista per lo storico Ponte Mosca (1830). Con puntamenti di luce, mira a valorizzare particolari costruttivi esaltandone la qualità estetico/artistica, generata dall'eleganza architettonica e dalla raffinatezza strutturale anticipatrici delle tecnologie più moderne. Dialoga col Ponte, una scritta luminosa sulla passerella ex ferrovia Ciriè Lanzo, che si riflette nell'acqua.

A cura dell'associazione Culturale NOMEN OMEN



IL PRESEPIO DI EMANUELE LUZZATI

Dall'8 dicembre 2017

BORGO MEDIOEVALE, PARCO DEL VALENTINO

Il simbolo della tradizione natalizia cristiana, rappresentato dai personaggi creati dal celebre illustratore e scenografo Emanuele Luzzati, ritorna nella piazza del Melograno del Borgo.



A GREAT SYMPHONY

27 Ottobre 2017 - 14 Gennaio 2018

A Great Symphony For Torino è un progetto realizzato da Associazione Culturale Situazione Xplosiva oggi alla sua quinta edizione. Venti composizioni di giovani artisti danno vita ad una colonna sonora unica che abbraccia luoghi di interesse culturale e urbanistico della città, dialogando in dieci postazioni con le installazioni di Luci d'Artista. Scannerizzando il QR code del progetto o visitando il sito ufficiale www.agreatsymphony.net con smartphone o tablet, l'utente sarà indirizzato sulla traccia legata al punto d'interesse a lui più vicino.

Questi 10 luoghi scelti - dei complessivi 20 - con i rispettivi musicisti impegnati nella loro sonorizzazione per Luci d'Artista.

PIAZZA DELLA REPUBBLICA / IED Milano (studenti del corso di Sound Design coordinati da Painé Cuadrelli)

VIA DI NANNI / Tomat (Italia, Monotreme)

VIA VANCHIGLIA / Ake (Italia, SØVN)

LAGHETTO ITALIA 61 / Munstac (Italia, Never Ready)

PIAZZA CARLO ALBERTO / Kode9 (Gran Bretagna, Hyperdub)

PIAZZA SAN CARLO / IED Milano (studenti del corso di Sound Design coordinati da Painé Cuadrelli)

GALLERIA RE UMBERTO I / Bienoise (Italia, White Forest)

PIAZZA PALAZZO DI CITTÀ / 2LB (Italia)

PIAZZA CARIGNANO / OOBÈ (Italia, Opal Tapes)

MONTE DEI CAPPUCCINI / Morkebla (Italia)

A GREAT
SYMPHONY
FOR
TORINO



TOUR SPECIALE LUCI D'ARTISTA

Corsa tematica esclusiva serale a bordo dell'autobus turistico per ammirare le installazioni luminose più celebri d'Italia.

Partenza alle 17.30 da Piazza Castello angolo Via Po

Durata 1 ora con commentario

Tariffa: 12 € intero e 6 € ridotto (dai 5 ai 15 anni), 10 € possessori Torino+Contemporary Card.

Prevendita biglietti su: www.turismotorino.org/it/shop_online o presso gli Uffici del Turismo di Piazza Castello angolo Via Garibaldi o Piazza Carlo Felice.

Gd'I
GALLERIE D'ITALIA

www.gallerieditalia.com

sty / DDB®

GALLERIE D'ITALIA.

TU AL CENTRO DELL'ARTE.

GALLERIE D'ITALIA - PIAZZA SCALA - Milano, Piazza Scala 6

GALLERIE D'ITALIA - PALAZZO ZEVALLOS STIGLIANO - Napoli, Via Toledo 185

GALLERIE D'ITALIA - PALAZZO LEONI MONTANARI - Vicenza, Contra' Santa Corona 25

SCOPRI I TRE MUSEI DI INTESA SANPAOLO.

Contribuiamo a diffondere la cultura con esposizioni permanenti,
mostre temporanee e iniziative dedicate.

dal 1907



al 2017



110 anni di **luce** a Torino

www.gruppoiren.it

acqua · ambiente · luce · gas · teleriscaldamento · servizi

segui su



Un futuro sostenibile



La **Compagnia di San Paolo** è una delle maggiori fondazioni private in Europa. Istituita nel 1563, la sua missione è favorire lo sviluppo civile, culturale ed

economico delle comunità in cui opera, perseguendo finalità di interesse pubblico e utilità sociale. La Compagnia di San Paolo è attiva nei settori

settori della ricerca e istruzione superiore, delle politiche sociali, della sanità, del patrimonio artistico e delle attività culturali.

Arte, Attività e Beni Culturali



DELIBERATO 2016: € 29.998.866
NUMERO INTERVENTI: 245
STANZIAMENTI 2017: € 30.000.000
ENTI PARTECIPATI E DI RICERCA: **Fondazione 1563**



20%
Peso sul totale stanziamenti a carico del conto economico 2017 della Compagnia

L'Area Arte, Attività e Beni Culturali riconosce il ruolo strategico del patrimonio culturale, asse portante della ricchezza di ogni territorio, quale elemento da cui avviare politiche di sviluppo che possano incidere positivamente sulla qualità della vita delle comunità. Il patrimonio culturale è concepito come riserva quasi inesauribile di risorse in grado di migliorare il presente e indirizzare la costruzione del futuro, un deposito della memoria e delle identità da preservare che si pone con un ruolo di generatore di senso, contenuti e stimoli. Fondato su una visione ampia e articolata, supportata dall'analisi degli scenari e arricchita dall'esperienza, l'intervento della Compagnia nel 2017 si svilupperà secondo i seguenti principi:

Un concetto articolato di patrimonio culturale
L'approccio della Compagnia non

settorializza le componenti del patrimonio culturale territoriale, ma favorisce conservazione e fruizione in senso integrato e reticolare. Questa lettura consente di articolare gli interventi, quando necessario, anche per temi settoriali specifici, ivi comprese le ricadute sullo sviluppo economico e sociale locale.

La cultura è fatta di istituzioni
La Compagnia sostiene istituzioni culturali di qualità, nella convinzione che l'offerta culturale sia un processo di lungo periodo in cui la tradizione ha un valore importante, e riconosce il significato dei luoghi della cultura quali componenti fondamentali di identità e qualità territoriale.

Sostegno ai progetti
La Compagnia sostiene progetti in grado di contribuire al miglioramento culturale e

relazionale dei contesti. Ne studia la connessione con il sistema, ne promuove gli effetti di medio periodo. Formazione, nuove modalità della fruizione dei beni, specie museali, collegamenti internazionali, oltre al tema del restauro, apparterranno anche nel 2017 a questo ambito di lavoro.

Tempo di nuova concertazione
Il rapporto con le istituzioni culturali, specie se partecipate dalla Compagnia, costituisce un ambito problematico e impegnativo ma promettente. Nel 2017 si definiranno obiettivi di medio periodo condivisi con le istituzioni, volti a migliorare la qualità dei processi e le soluzioni di funding anche tramite forme di condizionalità. Oltre alla programmazione culturale delle istituzioni, sarà oggetto dell'interesse della Compagnia la loro sostenibilità e l'integrazione in sistemi territoriali.

Compagnia di San Paolo

corso Vittorio Emanuele II, 75
10128 - Torino
T +39 011 5596911

comunicazione@compagniadisanpaolo.it
artecultura@compagniadisanpaolo.it
www.compagniadisanpaolo.it

Compagnia di San Paolo
 Compagnia di San Paolo
 @CSP_live

@compagniadisanpaolo.it
 compagniadisanpaolo.it



Fondazione
CRT

Siamo parte della Storia di Luci d'Artista

La Fondazione CRT sostiene sin dalla prima edizione Luci d'Artista, un appuntamento che ha coinvolto negli anni grandi autori, illuminato vie e piazze, palazzi e gallerie, portato in strada l'arte: un fattore di richiamo e uno strumento di valorizzazione turistica, culturale e commerciale per la città.

fondazionecrt.it

